

## 東京 03、麻生久美子さんを継続起用

### さとふる、新テレビ CM を 6 月 17 日より放映開始

#### ～ご当地料理にまつわる思い出エピソードも公開～

さとふると納税ポータルサイト「さとふる」(<https://www.satofull.jp/>)を運営する株式会社さとふる（本社：東京都中央区、代表取締役社長：藤井 宏明）は、お笑い芸人「東京 03」の飯塚悟志さん、角田晃広さん、豊本明長さん、女優の麻生久美子さんを起用した新テレビ CM「それはなし」篇、「ご当地醤油」篇、「さとふるの日とは」篇（各 15 秒）を 2023 年 6 月 17 日より放映します。

#### ■イメージ



舞台は昨年に続き豊本さん麻生さん夫婦の家。庭先にさとふると納税のお礼品を広げ、様々なご当地の品を楽しみながらストーリーが進んでいきます。本シリーズは年末にかけ、続編を順次放映予定です。また、今年はテレビ CM に加え、撮影中に全国各地のお礼品を楽しむ様子を撮影した 6 秒・15 秒のオフショット動画を WEB 広告として公開します。

#### ■CM 概要

タイトル：「それはなし」篇、「ご当地醤油」篇、「さとふるの日とは」篇（各 15 秒）

出演：東京 03、麻生久美子

放映開始日：2023 年 6 月 17 日

#### ■CM 動画

URL：<https://www.satofull.jp/static/special/myhometown.php>

#### ■撮影エピソード

4 名がスタジオ入りするとすぐに撮影がスタート。飯塚さんは「もう本番!？」と驚きながらもすぐに本番モードに切り替え 1 本目の撮影が始まりました。撮影中は、監督からの無茶ぶりに応え、アドリブで発した角田さんの一言に全員が大笑いし、麻生さんも「あ～楽しい!」とこぼすなど、終始和気あいあいとした雰囲気が進みました。撮影の合間にはセットで使われたお礼品を試食し「めっちゃくちゃ美味しい!」「これおしゃれな味がするよ」「全部美味しいのすごいよね」と感想を伝え合うなど仲の良さが伺えました。

## ■東京 03・麻生久美子さんインタビュー



### Q. 今回の撮影で印象に残っていることはありますか？

A. 角田さん：撮ったネタの本数です。本当に全部使われるのかとも思いましたが、ちゃんと使われるようです。確認したいと思います。 ※年末にかけ続編を順次公開予定

麻生さん：毎回そうなのですが、撮影中に出していただけるお料理がどれも美味しくて。撮影が終わった後も、みんなでいただいたのが楽しい思い出として残っています。

### Q. ご当地料理にまつわる思い出を教えてください。

A. 飯塚さん：この前4年ぶりに単独ライブで行った札幌で、4年ぶりに食べたジンギスカンが最高に美味しかったです。あれは最高でした。

角田さん：学生の時、初めて行った沖縄で食べたご当地料理には全て感動しました。タコライス、沖縄そば、ゴーヤチャンプル・・・何を食べても最高でした。なにより沖縄が最高でした。

豊本さん：単独ライブのツアーで全国に行かせてもらうのですが、長野で美味しいお蕎麦をいただいた時、角田さんは蕎麦アレルギーで食べられないので1人だけ石焼ビビンバ食べてました。

麻生さん：昔、北海道に映画のキャンペーンで行った時に、新聞のインタビューで「蟹」のお話をしたら、次の日の見出しに、大きく「蟹食べたーい」と載っていた思い出があります。その日の夜は美味しい蟹料理を美味しくいただきました。

### Q. この夏に行きたい地域はありますか？

A. 飯塚さん：今年の単独ライブでも行けない沖縄に旅行で行けたら最高です。

角田さん：沖縄に行きたいです。

豊本さん：北海道とか蒸さない所に行きたいです。

麻生さん：北海道に行って、美味しい料理を堪能したいです。

### Q. 昨年のインタビューで気に入ったお礼品を教えてくださいましたが、最近のお気に入りをお願いします。

A. 麻生さん：毎年、地元の千葉のイチゴをふるさと納税しています。

### Q. 今回のCMの見どころを教えてください。

A. 飯塚さん：この長く続いているCMシリーズの中で未だに頑なに「さとふる」をやっていない僕がどうとう「さとふる」を始めるのか？ここに注目していただきたいです。

角田さん：今年もやりとりが面白いので、全編しっかり見ていただきたいです！

豊本さん：前回同様、僕の家の中の設定なんですけど、なにげに僕、引っ越ししてました。

麻生さん：今回も東京03さんの掛け合いが本当に面白いです。楽しみにしていただけたらと思います。

## ■ストーリーの概要

### 【「それはなし」篇】

「ふるさと納税、と書いて」と、一人大喜利を始める角田さん。飯塚さんが「“さとふる”と読む、は無しだよ」と鋭くツッコむと「なんでよ？」と角田さんが不満そうに返します。「読まないし、いくらなんでも ねえ？」と言う飯塚さんに、豊本さんが「不遜だよ、“さとふる”が誤解されるよ」とかぶせ、「じゃ、なんて読むんだよ？」としか言えない角田さんが印象的な内容になっています。

### 【「ご当地醤油」篇】

豊本さん宅の庭にご当地の醤油を使った料理が並ぶなか、「品のいい醤油」と飯塚さん。「いろんなところから“さとふる”してます」「うまいし楽しいし」と豊本さん麻生さん夫妻が、ふるさと納税でご当地の醤油を楽しんでいることを話します。そこに角田さんが「醤油って個性でるよね」と言うと、飯塚さんがテンポよく「この醤油の個性は、一言で言うतो？」と振ります。「無骨大名」と角田さんが返し、笑いが起こるなかストーリーが終わります。

### 【「さとふるの日とは」篇】

飯塚さんに「“さとふるの日”っていうのは…」と豊本さんが説明を始めると、「ああ、オレが」と制する角田さん。「飯塚、“さとふるの日”っていうのは その、日ってわかる？」と角田さんが続けると「わかるよ、デイでしょ」と飯塚さんが答えます。「そうそうそう つまり“さとふるデイ”だよね…」と説明になっていない角田さんのコメントで、見切り発車で話し始めたことがわかり、「あとで詳しく」とツッコむ豊本さんと飯塚さんがうなずき合い、何とも言えない空気が流れるコミカルな内容になっています。

## ■ストーリーボード

### 【「それはなし」篇】



角田さん：「ふるさと納税、と書いて」  
飯塚さん：「“さとふる”と読む、は無しだよ」  
角田さん：「なんでよ？」  
飯塚さん：「読まないし、いくらなんでも ねえ？」  
豊本さん：「不遜だよ、“さとふる”が誤解されるよ」



角田さん：「じゃ、なんて読むんだよ？」  
NA.：ふるさと納税は、さとふるで

### 【「ご当地醤油」篇】



飯塚さん：「品のいい醤油」  
麻生さん：「醤油は、いろんなところから“さとふる”してます」  
豊本さん：「うまいし楽しいし」  
角田さん：「醤油って個性でるよね」  
飯塚さん：「この醤油の個性は、一言で言うतो？」



角田さん：「無骨大名」  
NA.：ふるさと納税は、さとふるで

## 【「さとふるの日とは」篇】



豊本さん：「“さとふるの日”っていうのは…」

角田さん：「ああ、オレが」

角田さん：「飯塚、“さとふるの日”っていうのは  
その、日ってわかる？」

飯塚さん：「わかるよ、デイでしょ」

角田さん：「そうそうそう つまり“さとふるデイ”だよね…」

豊本さん：「あとで詳しく」

NA.：ふるさと納税は、さとふるで

## ■株式会社さとふるについて

株式会社さとふるは、ふるさと納税（自治体への寄付）を通して地域活性化を推進しています。「ふるさとの元気を“フル”にする、ふるさとの魅力が“フル”に集まる ふるさと応援、ふるさと納税ポータルサイト」をコンセプトに、寄付者向けに「さとふる」で寄付先の自治体やお礼品の選定、寄付の申し込み、寄付金の支払いなどができるサービスを提供しています。自治体向けには寄付の募集や申し込み受け付け、寄付金の収納、お礼品の在庫管理や配送など、ふるさと納税の運営に必要な業務を一括代行するサービスを提供しています。また、ふるさと納税を活用した地域活性化の取り組みを掲載する、地域情報サイト「ふるさとこづち」(<https://www.satofull.jp/koduchi/>)を運営しています。

以上

- この報道発表資料に記載されている会社名および製品・サービス名は、各社の登録商標または商標です。
- この報道発表資料に記載されている内容、製品、仕様、問い合わせ先およびその他の情報は、発表日時点のものです。これらの情報は予告なしに変更される場合があります。